Istituto Comprensivo Statale di Cittadella

Curricolo Verticale settore Scuola Infanzia

a.s. 2017/18

Premessa

All'interno di queste pagine vi è contenuto il curricolo della Scuola dell'Infanzia, che solo in senso lato, equivale al progetto pedagogico-didattico proprio di un determinato ordine di scuola. E' parte del Curricolo Verticale di Istituto, evidenzia le competenze attese in uscita dalla Scuola dell'Infanzia , pone attenzione alle abilità possedute dai singoli bambini/e, declina le conoscenze e definisce i compiti significativi.

E' strutturato in modo tale che le singole età, i tre , i quattro e i cinque anni possano sviluppare, in un continuo crescendo, le abilità, apprezzare le conoscenze applicandole nelle esperienze sempre più complesse divenendo delle vere e proprie competenze.

Questa organizzazione consente anche ai "bambini/e speciali" di ottimizzare le proprie risorse e di essere partecipi alle varie attività proposte.

Quando parliamo di curricolo in verticale ci riferiamo ad un unico percorso educativo dai 3 ai 14 anni, come previsto dalle " *Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'Istruzione", emanate dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca nel 2012 e tutt'ora vigenti*

Il curricolo in verticale rimanda quindi a due temi fondamentali: la continuità e la discontinuità fra ordini di scuola , necessarie per assicurare lo sviluppo armonico e coltivare la centralità della persona . Continuità e discontinuità che si caratterizzano per contenuti, linguaggi e metodologie diverse a seconda dell'età degli studenti (es. capacità d'argomentazione, linguaggi e metodologie diversificate ecc …) ma in continuità perché in stretta relazione alla progressione delle competenze .

Quindi "LE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO"

1. **assumono una funzione di riferimento**, che permette ad ogni Istituto Comprensivo di elaborare un proprio curricolo in verticale;
2. **per la scuola dell'infanzia sono un testo orientativo e non prescrittivo**, fatta eccezione per i "traguardi di sviluppo delle competenze", mentre per gli altri ordini di scuola, gli obiettivi di apprendimento sono declinati in successione;
3. **evidenziano come i saperi** siano sempre più interconnessi e i loro confini sempre meno definiti;
4. precisano che l'interconnessione dei saperi è **richiesta dall'unitarietà tipica dei processi di apprendimento**, che impone la continua integrazione delle conoscenze e delle esperienze cognitive, in funzione dell'unità stessa della persona.

L'integrazione dei saperi è quindi evidente, necessaria, connaturata e, alla Scuola dell'Infanzia si esprime attraverso la reticolarità delle azioni esperienziali, l'organizzazione scolastica e la narrazione del mondo; si caratterizza inoltre, per il curricolo che diventa implicito nell'essere bambino/a attivo e protagonista , esplicito nelle conoscenze trasmesse ed agito nel fare quotidiano.

Il curricolo nella scuola dell'infanzia si articola attraverso i campi di esperienza…

- che sono il luogo del fare e dell'agire del bambino/a;
- sono orientati dall'azione consapevole degli insegnanti;
- introducono ai sistemi simbolico culturali;
- aiutano ogni bambino/a ad orientarsi nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività;
- non sono discipline in tono minore …. Ma sono…

" uno spazio simbolico ed operativo che dà forma al pensiero. Ci sono più campi, cioè più modi per capire il mondo"
(Giancarlo Cerini)

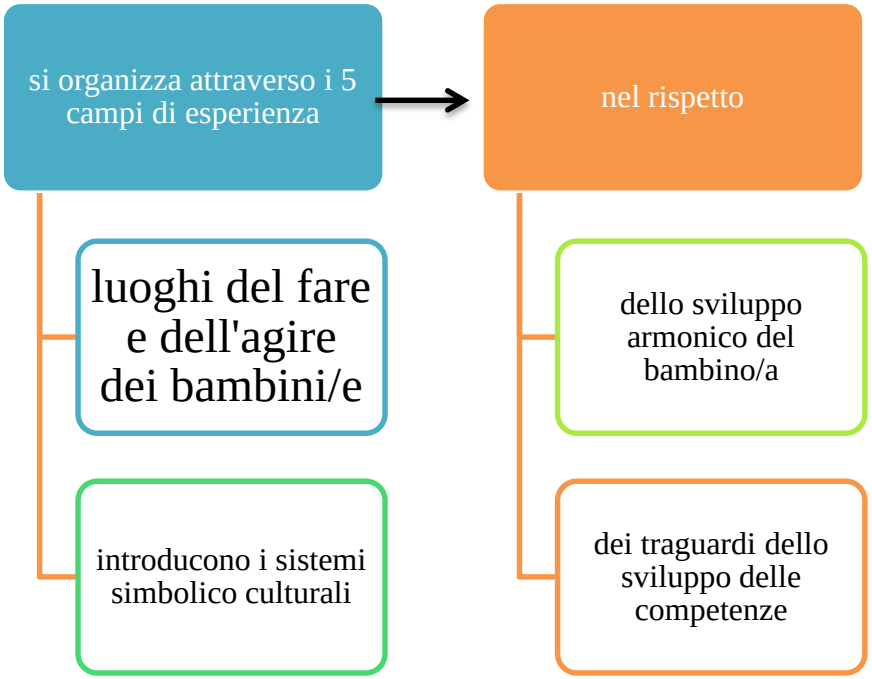
I campi di esperienza sono

- *IL SE' E L'ALTRO*
- *IL CORPO E IL MOVIMENTO*
- *I DISCORSI E LE PAROLE*
- *SUONI, IMMAGINI, COLORI*
- *LA CONOSCENZA DEL MONDO*

NUCLEI FONDANTI DEI CAMPI D'ESPERIENZA:

IL SE' E L'ALTRO	le grandi domande	il senso morale	il vivere insieme	
IL CORPO E IL MOVIMENTO	potenzialità del corpo	comunicazione ed espressività	igiene e salute	
I DISCORSI E LE PAROLE	comunicazione	lingua/e	cultura	
IMMAGINI SUONI E COLORI	gestualità	arte	musica	tecnologie
LA CONOSCENZA DEL MONDO	oggetti, fenomeni viventi	numero	spazio	

RICAPITOLANDO IL CURRICOLO



Il curricolo in verticale previsto dalle Indicazioni è per competenze le quali non corrispondono al possesso di abilità strumentali o alla memorizzazione di contenuti ma sono il risultato di un lungo processo formativo esperienziale; indicano la comprovata capacità di usare le conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale

Che cos'è una competenza?

"la competenza si acquisisce con l'esperienza: il principiante impara in situazioni di apprendimento nel fare insieme agli altri. Quando l'alunno saprà in autonomia utilizzare saperi e abilità anche fuori dalla scuola per risolvere i problemi della vita, vorrà dire che gli insegnanti hanno praticato una didattica per competenze. Avere competenze significa, infatti, utilizzare fuori dalla scuola quei comportamenti promossi dalla scuola". *(Giancarlo Cerini)*

Questo documento è stato redatto dalle docenti delle Scuole dell'Infanzia dell'Istituto Comprensivo Statale di Cittadella nell' scolastico 2017/18

Istituto Comprensivo Statale di Cittadella
CURRICOLO - Scuola Infanzia as 2017/18

Competenza Chiave Europea	**COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE - TUTTI**		
Campo di esperienza	**IL SE'E L'ALTRO**		
ANNI 3			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Manifestare il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole dei bisogni primari in modo adeguato Conoscere elementi della storia personale , familiare Ascoltare e conversare con gli adulti e con i pari	Iniziare a superare in modo graduale la dipendenza dall'adulto (famiglia) permanendo serenamente a scuola Iniziare a superare in modo graduale la dipendenza dall'adulto accettando di portare a termine in autonomia brevi compiti e semplici attività Superare gradualmente un linguaggio egocentrico Indirizzare progressivamente la propria aggressività verso comportamenti adeguati	Gruppi sociali riferiti all'esperienza personale, loro ruoli e funzioni: famiglia-legami affettivi più prossimi – nido – scuola infanzia Regole fondamentali della dello stare con gli altri: adulti/bambini Regole fondamentali della convivenza nello spazio scuola	Riconoscere il gruppo classe – le insegnanti di sezione e di gruppo A partire da immagini/illustrazioni che mostrino espressioni di sentimenti e stati d'animo quali gioia/tristezza (sorriso/lacrime) e li descrive Partecipare attivamente ad alcune attività inerenti alla tradizione culturale della scuola e del territorio (festa della scuola –uscite nel territorio) Saper collocare in forma logico-sequenziale semplici immagini/situazioni come ad esempio: giochi in disordine=riordino- mani sporche=bagno – colori in disordine =barattoli raccoglitori ecc Costruire cartelloni decorativi utilizzando simboli

	Accettare e gradatamente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni, le richieste, i cambiamenti		convenzionali Riconoscere i propri elaborati Giocare in piccolo gruppo Portare a termine una consegna semplice
ANNI 4			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Manifestare il senso dell'identità personale attraverso la verbalizzazione consapevole delle proprie esigenze Manifestare il senso dell'identità personale attraverso la verbalizzazione e il controllo dei propri stati d'animo . Conoscere elementi della storia personale , familiare e della comunità per sviluppare il senso di appartenenza Ascoltare , discutere con gli adulti e con i pari	Supera la dipendenza dall'adulto , espletando le attività riguardanti la propria vita personale, esprimendo autonomamente i bisogni primari riguardanti le varie attività della giornata scolastica assumendo semplici iniziative. Portare a termine compiti e attività in autonomia Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico a un linguaggio sociale Riconosce ed esprime verbalmente, stati d'animo quali la gioia , la tristezza,…… Saper aspettare il tempo che intercorre tra domanda-richiesta-risposta	Ruoli e funzioni dei gruppi sociali riferiti all'esperienza personale: famiglia-legami affettivi più prossimi – asilo nido – scuola infanzia – vicinato – quartiere Significato delle regole riferite alla sicurezza nei luoghi quali: casa-scuola-strada (pedone) Significato delle regole riferite alla vita di : classe – gruppo - spazi all'aperto	A partire da immagini/illustrazioni che mostrino espressioni di sentimenti quali gioia/pianto – tristezza/rabbia li descrive e ne racconta i propri vissuti Attribuisce lo stato d'animo a situazioni descritte all'interno di una storia raccontata. Attribuisce significato a situazioni/eventi accaduti a scuola /famiglia Discute – conversa – disegna – attribuisce significato a simboli convenzionali riferiti a regole in uso in famiglia e a scuola Si prodiga per un fine comune collaborando con i compagni di classe/gruppo

ANNI 5			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Manifestare il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e di propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato Conoscere e interpretare elementi della storia personale, familiare, scolastica e del territorio per sviluppare/consolidare/ approfondire il senso di appartenenza . Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali , su ciò che è bene o male, sulla giustizia. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.	Assumere iniziative e portare a termine compiti e attività in autonomia e/o su indicazione anche non specifica delle insegnanti Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico e finalizzato a un bisogno ad un linguaggio socializzato e descrittivo Riconoscere ed esprimere verbalmente e in modo consapevole (ricordo-presente) i propri sentimenti e le proprie emozioni . Rispettare il proprio turno Rispettare i tempi di attesa tra domanda e soddisfazione di un bisogno espresso Collaborare per un fine comune Condividere materiali /spazi /giochi Canalizzare in modo progressivo e continuativo la	Gruppi sociali riferiti all'esperienza personale, loro ruoli e funzioni anche non tangibili : famiglia-legami affettivi più prossimi – nido – scuola infanzia – vicinato – quartiere – comunità di appartenenza Regole fondamentali che caratterizzano la scuola – la famiglia – le attività comunitarie – le attività personali Regole per la sicurezza in casa, a scuola, in strada (pedone) Usi e costumi del proprio territorio di appartenenza e di paesi lontani di provenienza nelle forme più caratterizzanti: tratti somatici – flora-fauna – musiche e danze tradizionali …..	A partire da immagini/illustrazioni che mostrino espressioni di sentimenti e stati d'animo , individuare, descrivere, raccontare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano (inferenze) Costruire cartelloni – tabelle – elaborati anche tridimensionali per illustrare il proprio ambiente e le sue caratteristiche e rilevare - confrontare - verbalizzare le caratteristiche e le funzioni. Rappresentare graficamente e/o costruire cartelloni che rappresentino la figura umana, sapendone denominare le parti e verbalizzarne le funzioni. Costruire tabelle e cartelloni per rappresentare le persone presenti nella scuola. Verbalizzare le azioni e i ruoli dei luoghi rappresentati. Discutere insieme in piccolo e/o grande gruppo e poi illustrare da solo o in gruppo utilizzando

Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere, con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista , delle differenze rispettandoli. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e	propria aggressività e stati d'animo verso comportamenti socialmente adeguati. Manifestare in più modi: collaborazione-condivisione-partecipazione il senso di appartenenza : le maestre – i compagni – lo spazio scuola/aula- - contesti e ruoli. Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nelle attività strutturate e non		simboli convenzionali le regole che aiutano a condividere in modo autonomo e di gruppo gli spazi della scuola e dell'ambiente circostante. Realizzare compiti a più mani Partecipare a giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti. Fare semplici indagini, anche con l'aiuto delle famiglie, sugli usi e costumi e tradizioni della comunità di provenienza dei bambini non nativi . Allestire attività manipolative e motorie con materiali e ausili sonori e video per condividere assonanze e diversità Simulare azioni/comportamenti del bravo pedone Simulare azioni/comportamenti che evidenzino comportamenti corretti nei vari luoghi di vita: casa/scuola/eventi ad es; prova di evacuazione

assumersi responsabilità			
Evidenze	• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità perdonale , percepisce le proprie esperienze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente , futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le situazioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.		

Istituto Comprensivo Statale di Cittadella
CURRICOLO - Scuola Infanzia as 2017/18

Competenza Chiave Europea	**Consapevolezza ed espressione culturale – spirito di iniziativa e imprenditorialità - imparare a imparare – competenze digitali -**		
Campo di esperienza	**IL CORPO E IL MOVIMENTO: identità – autonomia - salute**		
ANNI 3			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco, rispettandone le regole; iniziare ad avere una prima consapevolezza delle proprie azioni nel movimento. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	Prendere coscienza delle principali parti del corpo Saper imitare movimenti e posizioni Iniziare a rappresentare le parti del viso Iniziare a rappresentare le principali parti del corpo Sperimentare il piacere del movimento. Accettare di farsi guidare dall'insegnante in semplici giochi motori. Conoscere le regole per non farsi male. Sperimentare le potenzialità espressive del corpo.	Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. Le regole dii base dei giochi dei giochi.	Disegnare il viso e gli arti e denominarli. Eseguire semplici giochi motori. Muoversi in modo spontaneo e guidato. Eseguire semplici giochi guidati in piccolo gruppo, rispettando le regole date. Eseguire semplici esercizi utilizzando materiali diversi. Eseguire con sicurezza i movimenti coordinati per una buona autonomia nel vestirsi, pulirsi e alimentarsi.

Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Alimentarsi e iniziare a imparare a vestirsi, riconoscendo i segnali del corpo. Tenersi puliti.		
ANNI 4			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; essere consapevole delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli	Indicare le parti principali del corpo e individuare le diversità di genere. Produrre lo schema corporeo sul foglio . Controllare semplici schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare. Iniziare a controllare la coordinazione oculo-manuale nella manualità fine. Sperimentare l'uso di attrezzi. Sperimentare il piacere del movimento.	Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. Le regole che caratterizzano i vari giochi.	Disegnare il corpo e le sue parti principali; denominarne le parti. Eseguire semplici giochi motori. Muoversi in modo spontaneo e guidato. Eseguire semplici giochi in piccolo gruppo, rispettando le regole date. Eseguire semplici esercizi utilizzando strumenti diversi. Riconoscere i comportamenti pericolosi nel gioco e nel movimento.

aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo . Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Accettare di farsi guidare dall'insegnante nei giochi motori. Conoscere le regole per non farsi male. Sperimentare le potenzialità sensoriali ed espressive del corpo. Alimentarsi e imparare a vestirsi; riconoscere i segnali del corpo. Tenersi puliti.		

ANNI 5			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. Partecipare alle attività motorie e di gioco rispettandone le regole; essere consapevole delle proprie azioni e per il bene comune. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo . ---------- 4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e	Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. Controllare la coordinazione oculo-manuale nella motricità fine. Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi. Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi. Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. Rispettare le regole nei giochi. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona	Il corpo e le differenze di genere. Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Gli alimenti. Il movimento sicuro. I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri. Le regole dei giochi.	Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio. Denominare parti e funzioni del corpo. Eseguire giochi ritmici/sonori, accompagnati da canzoncine, filastrocche e suoni per la conoscenza delle parti del corpo. Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminate su un piede, saltare e saltellare ; accompagnare una filastrocca o un ritmo con un gioco di mani, ecc. Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date. Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi. In una discussione con i compagni individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare

ai corretti stili di vita.	autonomia. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé. Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.		comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto. In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo. Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena).
Evidenze	• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.		

Istituto Comprensivo Statale di Cittadella
CURRICOLO - Scuola Infanzia as 2017/18

Competenza Chiave Europea	**Consapevolezza ed espressione culturale - spirito di iniziativa e intraprendenza - imparare a imparare– competenze digitali -**		
Campo di esperienza	**IMMAGINI, SUONI , COLORI**		
ANNI 3			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
1.Padroneggiare linguaggi espressivi, artistici, musicali. 2.Drammatizzare semplici filastrocche.	• Esplorare e utilizzare i materiali a disposizione; • Sperimentare tecniche espressive, musicali e artistiche; • Impugnare differenti strumenti; • Scoprire il mondo sonoro; • Cantare; • Memorizzare semplici filastrocche; • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico	• Tecniche di rappresentazione grafica e plastica; • Assegna intenzionalità al gesto grafico; • Gioco simbolico.	• Produrre semplici elaborati; • Utilizzare il gioco simbolico; • ascoltare racconti e brani musicali; • esplorare il paesaggio sonoro circostante; • memorizzare canti accompagnati da gesti e movimenti; • Drammatizzare – mimare,piccoli racconti.
ANNI 4			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
1.Padroneggiare linguaggi espressivi, artistici, musicali. 2.Usare strumenti, materiali e tecniche	• Conoscere e utilizzare strumenti e materiali inerenti i diversi linguaggi; • Rappresentare graficamente racconti;	• Produzione di elaborati pittorici, grafici, plastici, musicali; • Rielaborare, drammatizzare e rappresentare semplici	• Disegnare intenzionalmente e spiegare l'elaborato; • Conoscere e ricercare suoni e rumori nell'ambiente;

diverse. 3.Drammatizzare storie e racconti.	• Usare strumenti per la produzione di suoni e ritmi; • Partecipare al canto corale e a danze collettive; • Memorizzare filastrocche e poesie; • Partecipare al gioco di gruppo; • Impugnare diversi strumenti e ritagliare; • Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico	racconti.	• Rappresentare attraverso il gioco simbolico varie situazioni; • Drammatizzare situazioni, testi ascoltati.
ANNI 5			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Padroneggiare gli strumenti necessari per utilizzare linguaggi espressivi, artistici, musicali e multimediali. 2. Usare creativamente strumenti, materiali e tecniche. 3. Orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media e delle tecnologie.	• Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo creativo e personale; • Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà; • Manipolare e padroneggiare materiali, strumenti e tecniche diversi rispettando le consegne date; • Inventare storie ed	• Padronanza di tecniche rappresentative ed espressive; • Riconosce elementi essenziali per la lettura di un racconto, di un libro, di un'opera d'arte o opera musicale; • Dimostra originalità e spirito di iniziativa; • Gioco simbolico e drammatizzazione.	• Commentare verbalmente attività grafiche, teatrali o multimediali; • scoprire ed esplorare il paesaggio sonoro, classificare ed associare suoni e rumori: operare corrispondenze tra suoni e possibili fonti di emissione; • ideare semplici sequenze ritmiche - musicali; • inventare storie ed esprimersi attraverso

	esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; • Avvicinare attraverso le opere artistiche al gusto del bello; • Partecipare attivamente al gioco simbolico e ai giochi con regole; • Collaborare per la realizzazione di un fine comune; • Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale; • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie.		più canali; • sostituire simboli ad immagini reali; • utilizzare lo strumento multimediale; • collaborare ad un progetto comune; • rappresentare attraverso il disegno e la manipolazione utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.
Evidenze	• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative, esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.		

	• Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

Istituto Comprensivo Statale di Cittadella

CURRICOLO - Scuola Infanzia as 2017/18

Competenza Chiave Europea	**COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA - COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE - spirito di iniziativa e imprenditorialità - imparare a imparare – competenze digitali -**		
Campo di esperienza	**I DISCORSI E LE PAROLE : comunicazione - lingua - cultura**		
ANNI 3			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Approcciarsi agli strumenti espressivo-lessicali indispensabili per una comunicazione verbale di base nei vari campi di esperienza Comprendere brevi testi letti da altri Incuriosirsi al linguaggio verbale e alle relative regole di funzionamento	Utilizzare la comunicazione per esprimere i propri bisogni, azioni e avvenimenti Ascoltare i discorsi altrui Saper usare la frase minima (soggetto, verbo, complemento) Discriminare immagini diverse e interessarsi ai libri illustrati Esprimersi in modo chiaro e semplice Esprimere le emozioni principali Raccontare eventi personali Rispettare i turni nella comunicazione	Lessico fondamentale per la comunicazione orale Elementi principali della frase semplice	Nei momenti di conversazione guidata racconta esperienze vissute in prima persona A partire da un breve racconto individua e nomina i personaggi principali; risponde adeguatamente a semplici domande stimolo riferite alla lettura Dopo l'osservazione di semplici immagini ne descrive le parti essenziali

ANNI 4			
Competenze specifiche	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Sperimentare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per la comunicazione nei vari campi di esperienza Comprendere attraverso la riflessione di gruppo testi di vario tipo Acquisire le principali regole di funzionamento della lingua	Ascoltare e comprendere i discorsi altrui Riconoscere e commentare immagini Esprimere le emozioni Raccontare eventi personali e situazioni Approcciarsi alla lingua scritta tramite l’utilizzo di libri illustrati e la lettura dell’adulto	Principali strutture della lingua italiana Principi essenziali /base di organizzazione del discorso	Tramite l’utilizzo di immagini svolgere una lettura figurata A partire da un testo letto dall’insegnante riordinarlo in poche sequenze illustrate Memorizzare e recitare semplici filastrocche o poesie in rima A partire da una storia narrata o letta dall’adulto individuare e ricostruire le principali azioni dei protagonisti. Riconoscerne le fondamentali emozioni
ANNI 5			
Competenze specifiche	ABILITA’	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Padroneggiare gli strumenti espressivi e	Interagire con gli altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande,	Principali strutture della lingua italiana Elementi di base delle funzioni della	Dati gli elementi, inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla

lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi di esperienza Comprendere testi di vario tipo letti da altri Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti Ascoltare e comprendere i discorsi altrui Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi Analizzare e commentare figure di crescente complessità Formulare frasi di senso compiuto Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto Esprimere emozioni, sentimenti e stati d'animo Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni Inventare storie e racconti Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura	lingua Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Principi essenziali di organizzazione del discorso Principali connettivi logici e temporali	A partire da un testo letto riformularlo riassumendolo Dopo la lettura di una storia rispondere alle 5 principali domande (cosa, quando, dove, come e perché) Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata e illustrarne le sequenze Costruire brevi e semplici filastrocche in rima A partire da una storia narrata dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti e le fasi salienti della storia mediante la discussione di gruppo A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto individuare cause e conseguenze delle azioni dei personaggi: comprensione del testo

	dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie Riprodurre e confrontare scritture Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche		
Evidenze	• Il bambino usa la lingua italiana , arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati; • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni ei significati; • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole; • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia; • Si avvicina alla lingua scritta , esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.		

Istituto Comprensivo Statale di Cittadella
CURRICOLO - Scuola Infanzia as 2017/18

Competenza Chiave Europea	**Competenza di base in matematica, scienza e tecnologie - spirito di iniziativa e imprenditorialità - imparare a imparare – competenze digitali -**		
Campo di esperienza	**LA CONOSCENZA DEL MONDO: oggetti, fenomeni, viventi – Numero e spazio**		
ANNI 3			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Raggruppare e ordinare in modo semplice secondo criteri di base. Osservare il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti.	Discriminare le caratteristiche percettive degli oggetti e raggruppare secondo semplici criteri. Orientarsi nello spazio conosciuto e partecipare alla vita scolastica. Osservare ed esplorare l'ambiente circostante	Concetti temporali di successione (prima, dopo…). Concetti topologici e spaziali (sotto-sopra …) Raggruppamenti in base a semplici criteri. Semplici percorsi.	Raccogliere oggetti naturali e non, e raggrupparli secondo criteri semplici (foglie, sassi, conchiglie, sabbia, terra...). Conoscere , attraverso l'uso dei sensi (toccare, annusare ,assaggiare, osservare, ascoltare), la frutta di stagione, le foglie e l'albero …..)
ANNI 4			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Percepire le trasformazioni su di sé, nelle	Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno-notte e attività legate al trascorrere della giornata scolastica. Osservare, descrivere e rappresentare graficamente fenomeni naturali.	Concetti temporali di successione (prima, dopo…). Concetti topologici e spaziali. Raggruppamenti in base a diversi criteri dati. Figure e forme.	Esplorare i cambiamenti della natura: piante, trasformazione foglie,frutti, animali, letargo, risveglio. Uscire in giardino alla scoperta dei cambiamenti stagionali e della realtà che ci circonda. Rilevare su un calendario le

altre persone, negli oggetti, nella natura.		Serie e ritmi semplici. Percorsi.	variazioni del tempo, il numero dei bambini presenti e assenti, le attività di routine settimanali, le festività.
ANNI 5			
Competenze specifiche	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, identificare qualità, eseguire misurazioni, operare con i numeri,contare. Osservare,fare domande, formulare ipotesi, spiegazioni, proporre soluzioni e azioni. Approcciarsi ai linguaggi e agli strumenti tecnologici.	Raggruppare in base a criteri dati o personali. Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. Numerare e misurare spazi e oggetti. Osservare, descrivere e rappresentare graficamente fenomeni naturali. Partecipare alle esperienze ponendo domande e formulando ipotesi. Utilizzare strumenti tecnologici, scoprendone le funzioni di base e i possibili usi.	Concetti temporali di successione (prima, dopo…). Concetti topologici e spaziali. Raggruppamenti, ordinamenti e seriazioni. Figure e forme. Numeri e numerazioni. Serie e ritmi. Percorsi secondo indicazioni date.	Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine della giornata. Rilevare su un calendario le variazioni del tempo, il numero dei bambini presenti e assenti, le attività di routine settimanali, le festività. Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare cambiamenti. Uscire in giardino e sul territorio alla scoperta dei cambiamenti stagionali e della realtà che ci circonda. Eseguire semplici rilevazioni statistiche sul tempo e sulle caratteristiche fisiche di se stessi e dei compagni.
Evidenze	• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle, esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata; • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana; • Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro		

	immediato e prossimo; • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti; • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi; • Ha famigliarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi, e altre quantità; • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.